

# FICHE TECHNIQUE

dernière mise à jour : novembre 2024



## SYNDICAT MIXTE DE L'ABBAYE DE BONNEFONT

[accueil@abbayedebonnefont.fr](mailto:accueil@abbayedebonnefont.fr)

Siège : 1, boulevard de la Marquette  
31090 Toulouse cedex 9

Site : 1, chemin de Bonnefont  
31360 Proupiary  
05 61 98 28 77

## CONTACT



Aurélie Gonzalez, Responsable de site  
[aurelie.gonzalez@cd31.fr](mailto:aurelie.gonzalez@cd31.fr)  
05 62 00 25 72 (octobre à mai)  
06 71 10 35 51



# DONNÉES TECHNIQUES ESPACE SPECTACLE



Parking à 200m (possibilité de descendre le véhicule près de la scène pour déchargement et chargement)

2 accès : 1 par le bar/accueil et 1 par la terrasse (véhicule)

Jauge spectateurs maximale : 300 personnes

Pas de repli; en cas de pluie, report si possible ou annulation

Présence d'un foodtruck et installation d'un espace repas

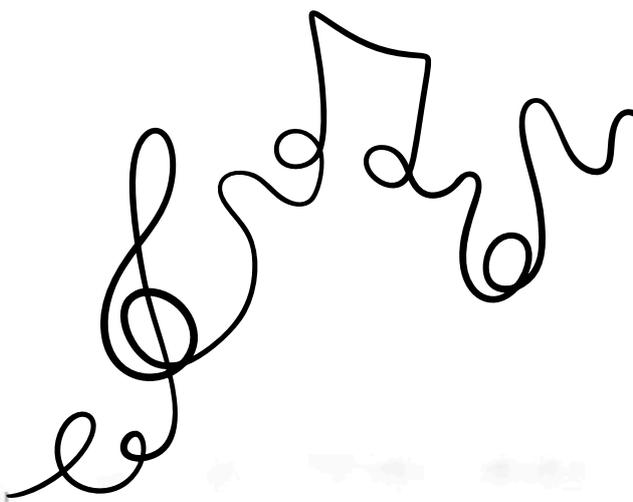
Chaises empilables et accrochables avec liaisons de rangée

Rangées définies selon spectacle

Régie positionnée selon spectacle

Loges d'artistes dans le local des employés du site :

- toilettes avec lave-mains
- coin cuisine avec évier, frigo, cafetière, bouilloire, four
- espace commun avec tables, chaises et miroir





# LISTE DU MATÉRIEL



## SCÈNE

- Podium modulable jusqu'à 854 x 488 cm pour une surface maximale de 41.67m<sup>2</sup> / installation habituelle de 732 x 488 cm, si besoin spécifique merci de bien le signaler
- Fiche technique
  - -Agrée par l'APAVE, conforme à la norme NFP 06 001 (résistance 750kg/m<sup>2</sup>) et à l'article AM 17 (Classement au feu M3) de la réglementation des ERP
  - Structure en acier galvanisé à chaud
  - Piètement en tube carré réglable en hauteur de 670mm à 1200mm par système coulissant à clavette, équipé de 4 anneaux carrés soudés
  - Entretoises en tubes carré et rectangulaire pour le support du plancher
  - Garde de corps de sécurité galvanisé à chaud, situé sur les 3 côtés de la scène
  - Escalier d'accès largeur 101cm, profondeur marche 31cm
  - Plancher multiplis extérieur 17 plis, dimensions 122x122 cm, épaisseur 24mm
  - Poteau double longueur 1500mm

## SON

En application du décret bruit du 15 décembre 1998, veuillez noter qu'à aucun moment les spectateurs ne devront être soumis à une pression acoustique supérieure à 105 décibels.

- 1 console de mixage Behringer X32 Producer
- 1 table de mixage ALTO Zephyr series ZMX124 (12 voies)
- 2 enceintes amplifiées ALTO 400W (utilisées pour les retours) avec pieds
- 2 enceintes amplifiées Turbosound MILAN M12 avec pieds
- 2 boîtes de direct active BSS Audio AR133
- 4 micros SM57
- 2 micros SM58
- 1 micro sans fil Sennheiser XSW 1-825 A-Band Vocal Set
- 1 set de microphones appairés Rode NT5 MP
- 1 Micro dynamique Shure Beta 52A
- 7 pieds de micros
- Bonnettes en mousse
- 1 Multipaire 24/8 avec boîtier : 24 entrées XLR femelles et 8 sorties XLR mâles, Épanoui: 8 XLR femelles et 24 XLR mâles, Longueur: 30m
- Câbles et rallonges de diverses longueurs

## LUMIÈRES

- 2 Spots CAMEO TS 100 WW LED Theater (utilisés pour façade)
- 6 Spots CAMEO Flat Pro 12 G2
- 1 pupitre d'éclairage DMX SHOWTEC showmaster 24 MKII B-Stock
- Structure scénique alu ASD L : 6 m / H : 2,5 m